

ORATORIUM "MESSIAS"

G. F. Handel

(1685-1759)

Alleluja

Allegretto moderato

Soprano
Alto

Tenore
Basso

Organ

Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le -

6

S.
A.

T.
B.

Org.

- lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le -

10

S.
A.

T.
B.

Org.

A

- lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja. Et - e - nim reg - nat Do - mi - nus

14

S. A. De-us. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja. Et - e - nim reg - nat Do - mi - nus

T. B.

Org. *f* *ff*

19

S. A. De - us. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

T. B.

Org.

Et - e - nim reg - nat Do - - mi - nus De - us. Al - le -

22 **B**

S. A. al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

T. B. al - le - lu - ja.

Org. *marcato*

25 - lu-ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, ³ al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja,

S. A. *al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja,*
 Et - e - nim reg-nat Do - mi-nus De - us. Al-le-lu-ja,

T. B. Et - e - nim - reg-nat Do - mi-nus De - us. Al-le-

Org. *marcato*

28 al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja,

S. A. - lu-ja, al-le-lu-ja.
 al-le-lu-ja, al-le-lu-ja. Et - e - nim reg-nat Do - mi - nus

T. B. - lu-ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, al-le-

Org.

31 al - le-lu - ja, al - le - lu - ja! C

S. A. De - us. Al-le lu-ja, al - le-lu-ja!
 De - us. Al - le - lu-ja! Hoc reg-num sae-cu - li

T. B. - lu-ja, al-le - lu-ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja!

Org.

S. A. 
 fac - tum est jam reg-num nos-tri Do-mi-ni et Chri-sti e - ius;

T. B. 
 et cu-ius

Org. 

marcato

S. A. 
 et cu-ius reg - ni non e-rit fi - - nis, et cu - ius non e-rit,

T. B. 
 reg-ni non e-rit fi-nis, non e-rit, non e - rit, et cu-ius reg-ni, reg-ni non, non

Org. 

S. A. 
 et cu - ius reg - ni non e-rit fi - - nis. Re-gum
 reg - ni non e-rit fi - - nis, non e-rit non e-rit, non e - rit, non e-rit. Re-gum
 non, non e-rit fi-nis, fi - nis, non e-rit fi - - nis, fi-nis, non e-rit.

T. B. 
 e-rit, non e-rit, non e - rit, non e-rit, non e-rit, non e - rit fi-nis, fi-nis, non e-rit.

Org. 

Rex

S. A. 

T. B. 

Org. 

re-gum Rex

et Do-mi-nus,

S. A. 

T. B. 

Org. 

re-gum Rex

et Do-mi-

S. A. 

T. B. 

Org. 

67 **F** - nus, et Do - mi - nus reg - na - bit, et

S. A.

T. B. re - gum Rex et Do - mi - nus, et cu - ius reg - ni non e - rit, et cu - ius reg - ni non e - rit,

Org.

72 cu - ius reg - ni non e - rit fi - nis.

S. A.

T. B. fi - nis, non e - rit fi - nis. Re - gum Rex, ae - ter - num reg - na - bit, et Do - mi - non e - rit fi - nis, non e - rit fi - nis. Re - gum Rex et Do - mi -

Org.

77 et cu - ius reg - ni non e - rit, non e - rit fi -

S. A.

T. B. - nus, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, et cu - ius reg - ni non e - rit, non e - rit fi -

Org.

81 - nis.

S. A. - nis. Re - gum Rex et Do - mi - nus, re - gum Rex et Do - mi - nus, et

T. B. et cu - ius

Org.

86 *tr* Re - gum Rex et Do - mi -

S. A. cu - ius reg - ni non e - rit fi - nis, ae - ter - num reg - na - bit, ae - ter - num reg -

T. B. reg - ni non e - rit, non e - rit fi - nis,

Org.

90 - nus. **Adagio**

S. A. - na - bit. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

T. B.

Org. **Adagio** *ff*

G. F. Handel
(1685-1759)

ORATORIUM "MESSIAS"

Alleluja

Soprano, Alto, Tenore, Basso
& Organo
(in D dur)

*Latin text adapted and edited by Rev. Andris Solims
24-03-2017*