

Fatimas Ave Maria

tradicionāla mel.

harm. pr. Andris Solims

Andante

*mf*SOPRANO
ALTO

1. Reiz trīs - pad - smi - tā mai - jā Ko - vā da I - 1.
 2. Ar gais - mu virs ko - ka ik mē - ne - si 2.
 3. Tu so - lī - ji mie - ru virs ze - mes, Ma - 3.
 4. Tu sau - li ok - tob - rī pie de - bess ro - 4.
 5. Reiz Sirs Bez - vai - nī - gā šo pa - sau - li 5.

TENORE
BASSO

1. - ri - jā kā Jau - na - va skais - ta Tu nā - ci, Ma - ri - ja.
 2. nā - ci, ik die - nas rož - kro - ni mums lūg - ties Tu mā - ci.
 3. - ri - ja, ja at - me - tam grē - kot un ja gan - da - rī - jam.
 4. - tā - ji, ar brī - nu - mu sa - vu mūs pār - lie - ci - nā - ji.
 5. val - dīs, tiks uz - va - rēts ļau - num, būs miers vi - sās val - stīs.

Refrēns:

mp A - ve, a - ve, *mf* a - ve Ma - ri - a, *f* a -
 1.-5. A - ve Ma - ri - a, a - ve, a - ve Ma - ri - a, Ma - ri - a, a -
 A - ve Ma - ri - a, a

14 - ve, a - ve, *mf* a - ve Ma - ri - a. *mp rit.*
 - ve, a - ve, Ma - ri - a, a - ve, a - ve Ma - ri - a, Ma - ri - a.
 - ve, a - ve, a - ve, a - ve Ma - ri - a.