

Laudate Dominum

from "Vesperae solenne de confessore, K.V.339

W. A. Mozart (1756-1791)

Andante ma un poco sostenuto

Piano introduction, measures 1-4. The music is in 6/8 time and B-flat major. The right hand features a melodic line with a *p* dynamic, while the left hand plays a rhythmic accompaniment of eighth notes.

Piano introduction, measures 5-8. Measure 5 includes a diamond marker with the number 4 and a trill (*tr*) over the first note. The dynamics range from *f* to *p*.

Soprano solo introduction, measures 9-12. Measure 9 includes a diamond marker with the number 8. The vocal line begins with the word "Lau" in measure 10. The piano accompaniment includes a *calando* marking in measure 11.

Soprano solo, measures 13-16. Measure 13 includes a diamond marker with the number 12. The vocal line continues with "da - - - - - te Do - mi - num o - - - - - mnes". The piano accompaniment features a *mf* dynamic in measure 14 and a *p* dynamic in measure 15.

Soprano solo, measures 17-20. Measure 17 includes a diamond marker with the number 16. The vocal line continues with "gen - tes, lau - - - - - da - - - - - te e - - - - - um". The piano accompaniment includes a *p* dynamic in measure 18.

20

S.solo

o - - - - - mnes po - - - - - pu-

24

S.solo

li. Quo - ni-am con - fir - ma - ta est su - - - - - per

28

S.solo

nos mi - se - ri - cor - di-a e - - - - -

32

S.solo

jus, et ve - - - - - ri - tas,

35

S.solo

ve - - - - ri - tas Do - - - mi - ni ma - - - - -

mf

38

S.solo

net, ma - - - - net in ae - ter - - - -

p

42 **A**

S.solo

num.
p Tutti

S
p Tutti
Glo - - - - ri - a Pa - - - tri et

A
p Tutti
Glo - - - - ri - a Pa - - - tri et

T
p Tutti
Glo - - - - ri - a Pa - - - tri et

B
p Tutti
Glo - - - - ri - a Pa - - - tri et

A

45

S Fi - li - o et Spi - ri - tu - i San - cto, si - - - -

A Fi - li - o et Spi - ri - tu - i San - cto, si - - - -

T Fi - li - o et Spi - ri - tu - i San - cto, si - - - -

B Fi - li - o et Spi - ri - tu - i San - cto, si - - - -

49

S cut e - - - - rat in prin - ci - - - - pi -

A cut e - - - - rat in prin - ci - - - - pi -

T cut e - - - - rat in prin - ci - - - - pi -

B cut e - - - - rat in prin - ci - - - - pi -

53

B

S o et nunc et sem - per et _____ in

A o et nunc et sem - per et _____ in

T o et nunc et sem - per et _____ in

B o et nunc et sem - per et _____ in

57

S sae - cu-la sae - - - - - cu - - - - - lo - - - - -

A sae - cu-la sae - - - - - cu - - - - - lo - - - - -

T sae - cu-la sae - - - - - cu - - - - - lo - - - - - rum.

B sae - cu-la sae - - - - - cu - - - - - lo - - - - -

61

S.solo

A - - - - -

S

rum. A men, a

A

rum. A men, a

T

A men, a

B

rum. A men, a

65

S.solo

men, a

S

men, a

A

men, a

T

men, a

B

men, a

S.solo

men.

S

men, a - - - men.

A

men, a - - - men.

T

men, a - - - men.

B

men, a - - - men.

pp

pp

pp

pp

**Laudate Dominum omnes gentes,
 laudate eum omnes populi.
 Quoniam confirmata est super
 nos misericordia ejus, et veritas
 Domini manet in aeternum.
 Amen, amen, amen.**

Gloria Patri et Filio
 et Spiritui Sancto,
 sicut erat in principio
 et nunc et semper
 et in saecula saeculorum.
 Amen, amen, amen, amen.