

# Zwei Oster - Offertorien

Orgel - u. Directionsstimme

## Nr 1. TERRA TREMUIT (Für Ostersonntag)

Jos. Gruber, op. 134

**Allegro**

SOPRAN  
ALT

TENOR  
(ad lib.)  
BASS

Orgel

*f* voll

Viola u. Cello

*p*

Viol. II.

Red.

7

Viol. I. Corn.

*voll*

*f*

14

*f*

Ter-ra

*f*

tre - mu - it, ter - ra tre - mu - it *p* et qui - e - vit, qui -  
*p* et qui -

*voll* *f* *p* Viol. Cor. Corn.

e - vit, qui - e - - - - - vit,  
*p* et qui -

Clar. *p* *Ped.* Viola u. Cello *f*

*mf* dum re - sur - ge - ret in - ju - di - ci - o De - -

Clar. Cor. *mf* Man. *mf* *Ped.*

38

us, De - - us, dum re - sur - ge - ret in - ju -

Clar. Cor. *mf*

Viola u. Cello *f*

44

di - ci - o De - - - us, De - - - - us. Al - le - - -

*f* *voll* *p* *f* *p*

Viol. II. Clar. II. Viola *p*

50

- - - lu - - - - ja, al - - - - le - lu - - -

Cor. Cor. Cor.

*f*

ja. Al - le - - - - - lu - - - - - ja, al - - -

Clar.  
Cor.

Tromba

- - - le - lu - - - - ja, al - - - - le - - - - lu - - - - - ja,

*f*

*f* Al - le - - - - - lu - - - - - ja,

*f* *voll*

Ped.

al - - - - - le - lu - - - - ja, al - - - - le - lu - - - ja.

*ff molto rit.*

*ff molto rit.*

Pleno

*molto rit.*

# Nr 2. ANGELUS DOMINI (Ostermontag)

1 **Con moto**

**Con moto**  
Violinen

*p* Corno *cresc.*

Ped.

5 *mf*

An - ge - lus Do - - - - - mi - ni de -

Viol. *p*

Man.

11

scen - - - dit de coe - - - lo, de - scen - dit de coe - - - lo,

*mf* et di - xit mu - li -

Cor. *mf*

Ped.

*mf* et di - xit mu - li - e - ri - bus: *p* quem quae - ri - tis, quem *mf*

e - ri - bus, mu - li - e - ri - bus:

*voll* *p* Viol., Clar., Cor. Clar. Cor. Man. Red.

quae - ri - tis, *f* sur - re - xit si - cut di - xit, sur - re - xit si - cut di - xit, sur -

*voll* *f* Red.

re - xit si - cut di - - - xit, et di - xit mu - li - e - ri - bus: *mf* quem *mf*

*voll* *p* Viol. Man.

38

*mf* *f*

quae - ri - tis, quem quae - ri - tis, sur - re - xit si - cut di - xit, sur -

Clar. Cor. *f* *voll*

*f*

Ped.

45

*rit.* *a tempo* *mf*

re - xit si - cut di - xit, si - cut di - - - xit. Al - le - - - lu - ja,

*a tempo* *mf*

*rit.* *mf*

*rit.* *a tempo* *mf*

52

*f* *rit.* *ff*

al - le - lu - ja, al - - - le - lu - - - ja, al - le - lu - ja.

*f* *rit.* *ff*

*f* *rit.* *ff* *Pleno*