Hymnus

"TE DEUM"

Ad quatuor voces inaequales
(Cantus I-II, Altus, Tenor, Bassus)
comitante Organo

Auctore:

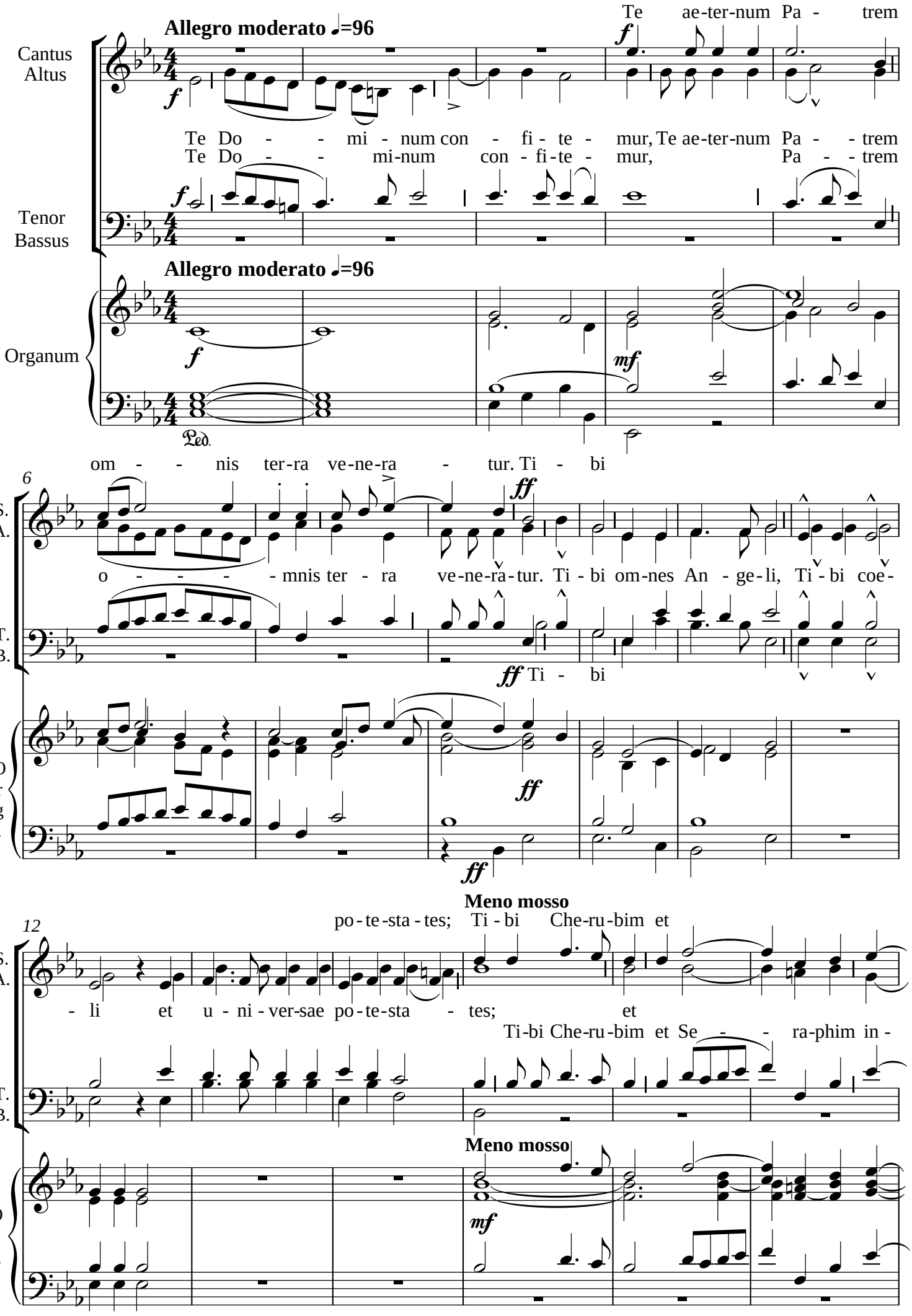
Francisco Witt, op. 10a

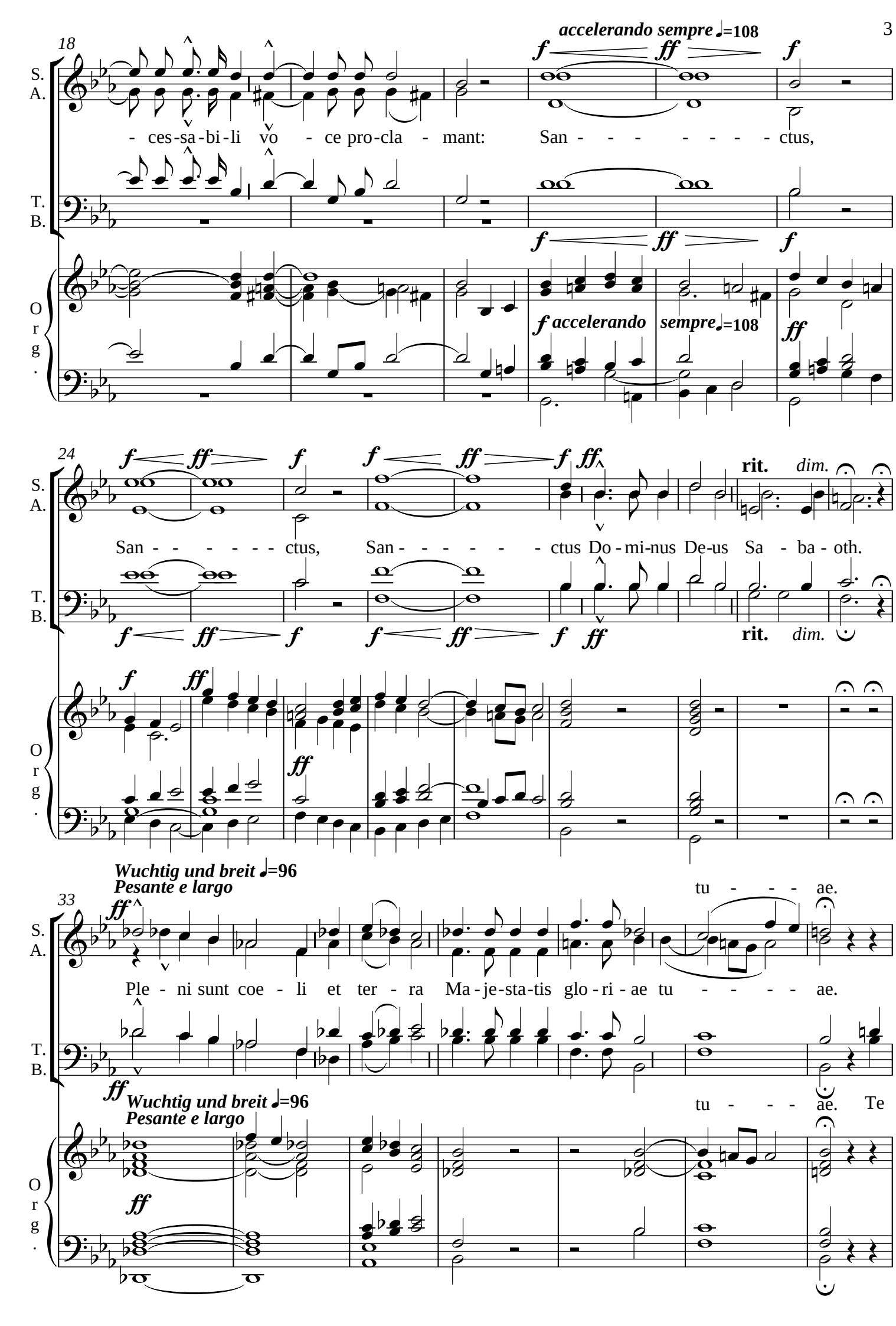
Editio sexta

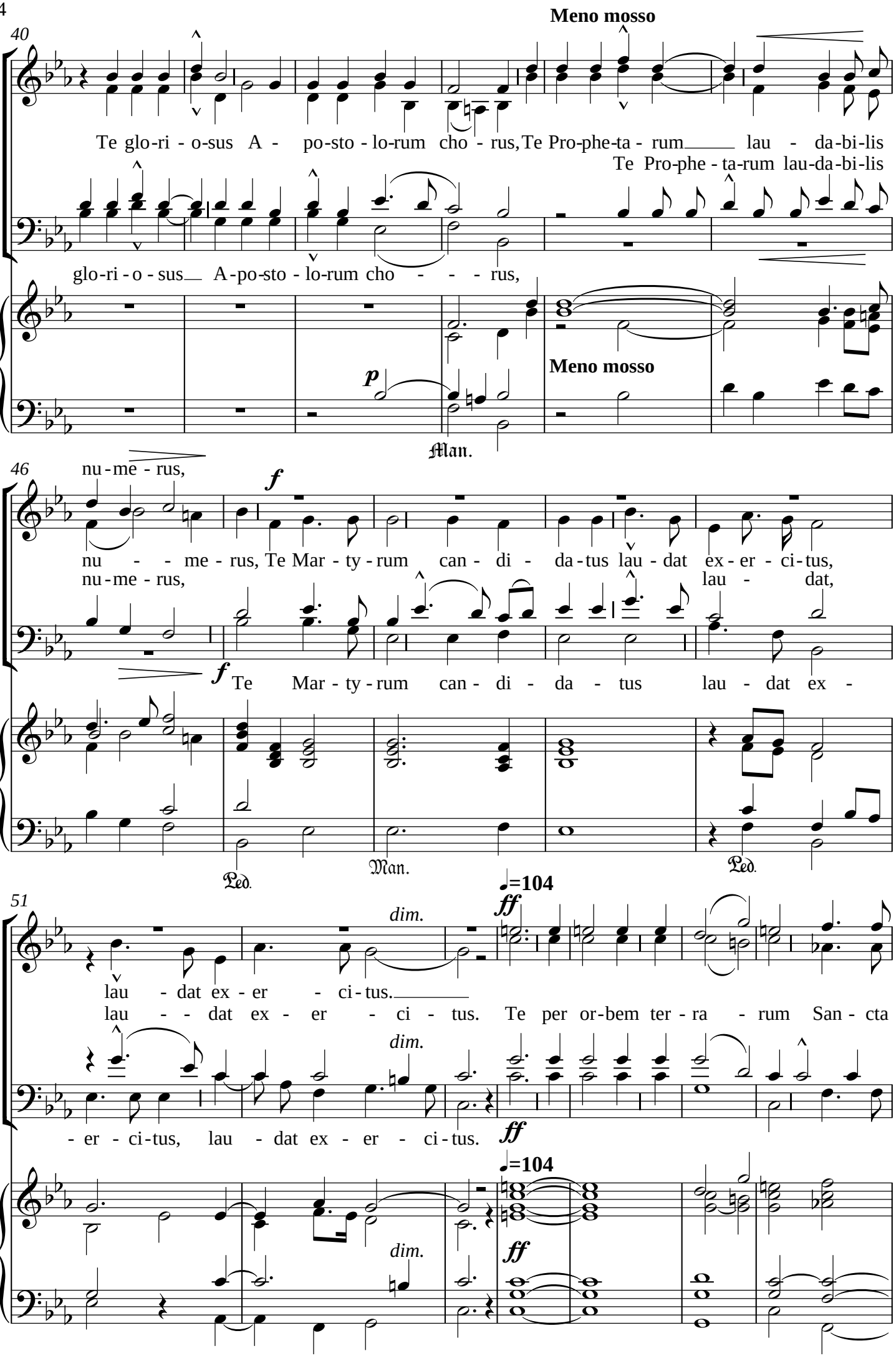
Edited by Rev. Andris Solims
13-05-2017
Dedicated to the Centennial (100)
of the Apparitions of FATIMA

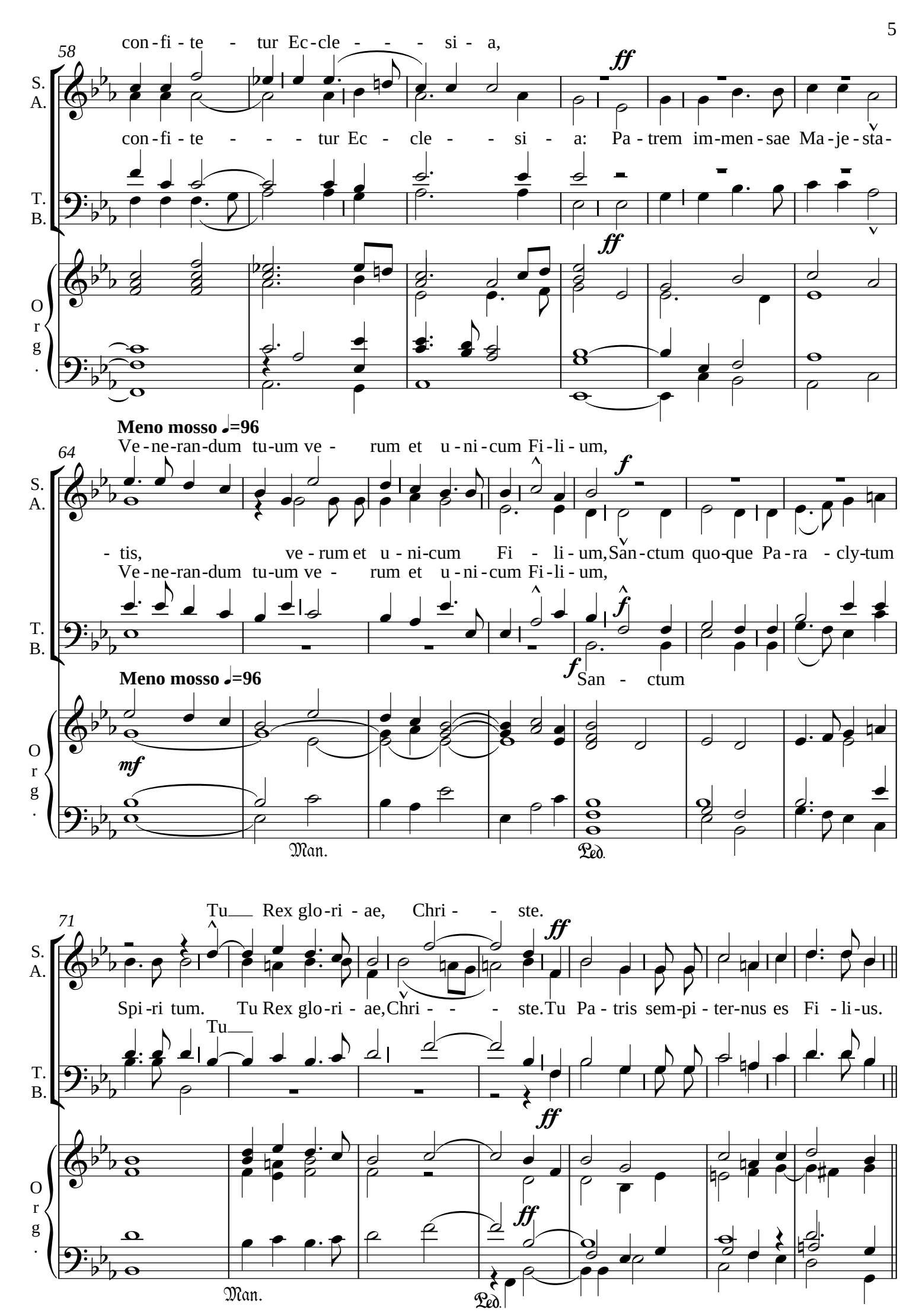
TE DEUM

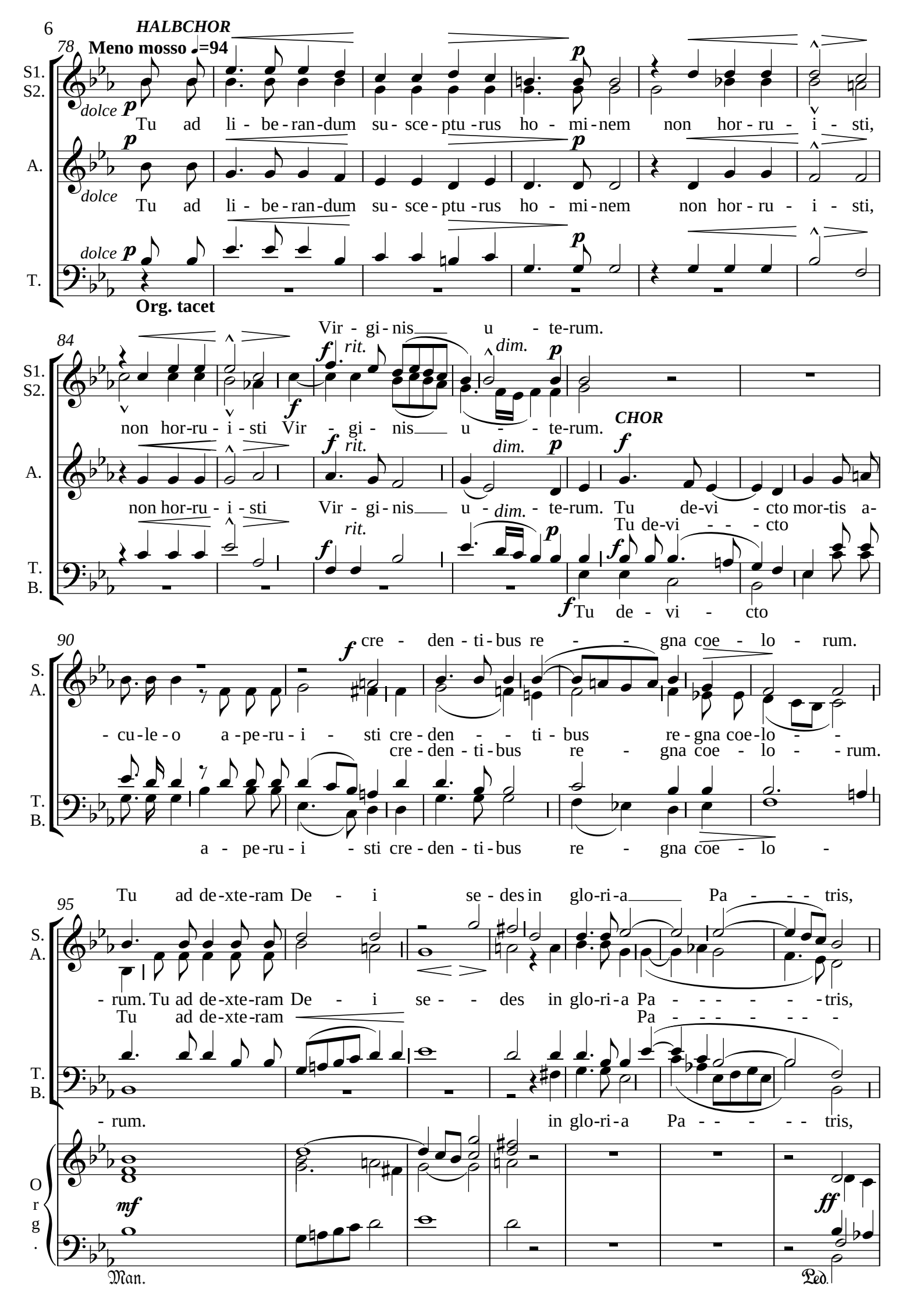
Fr. Witt, op. 10a

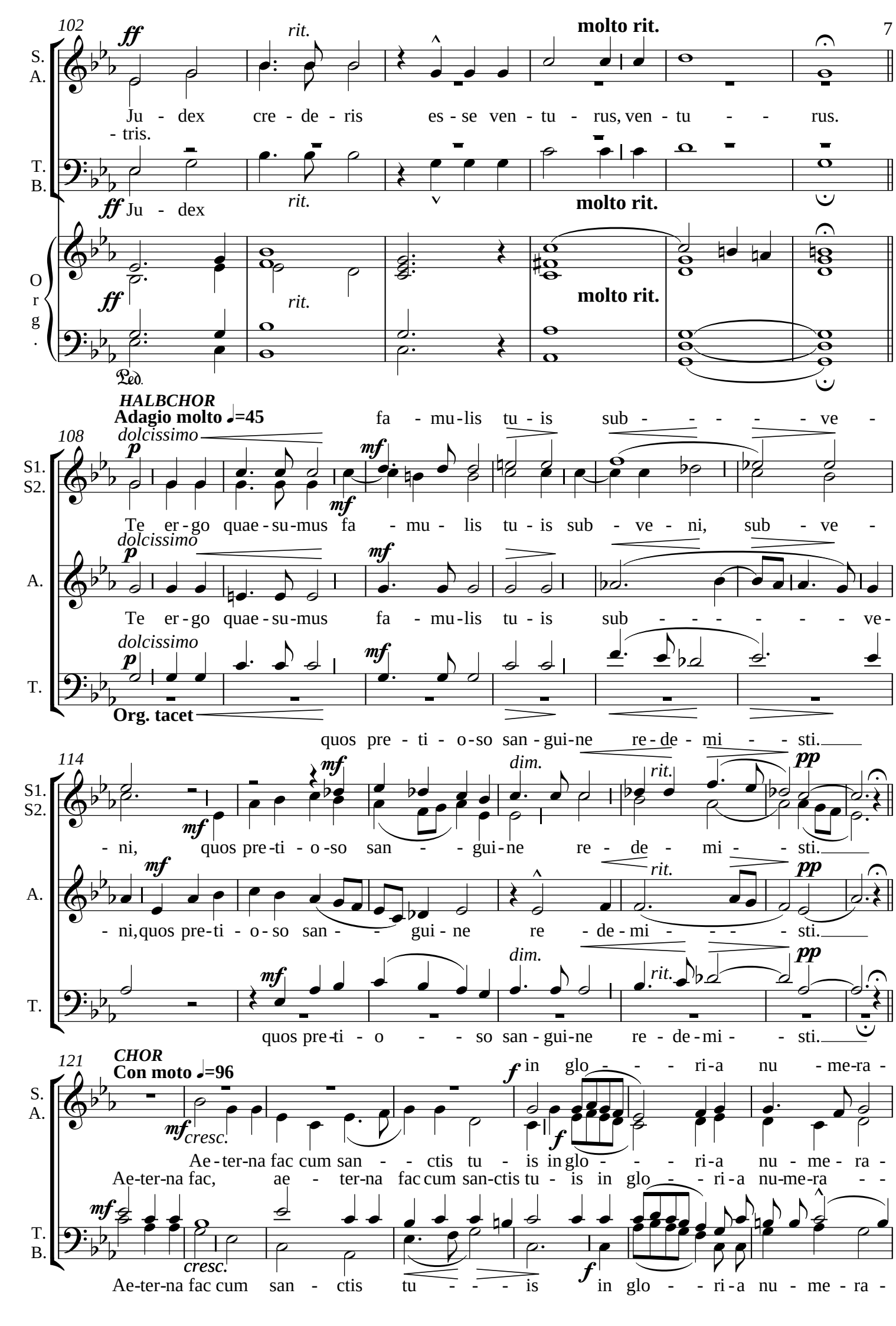


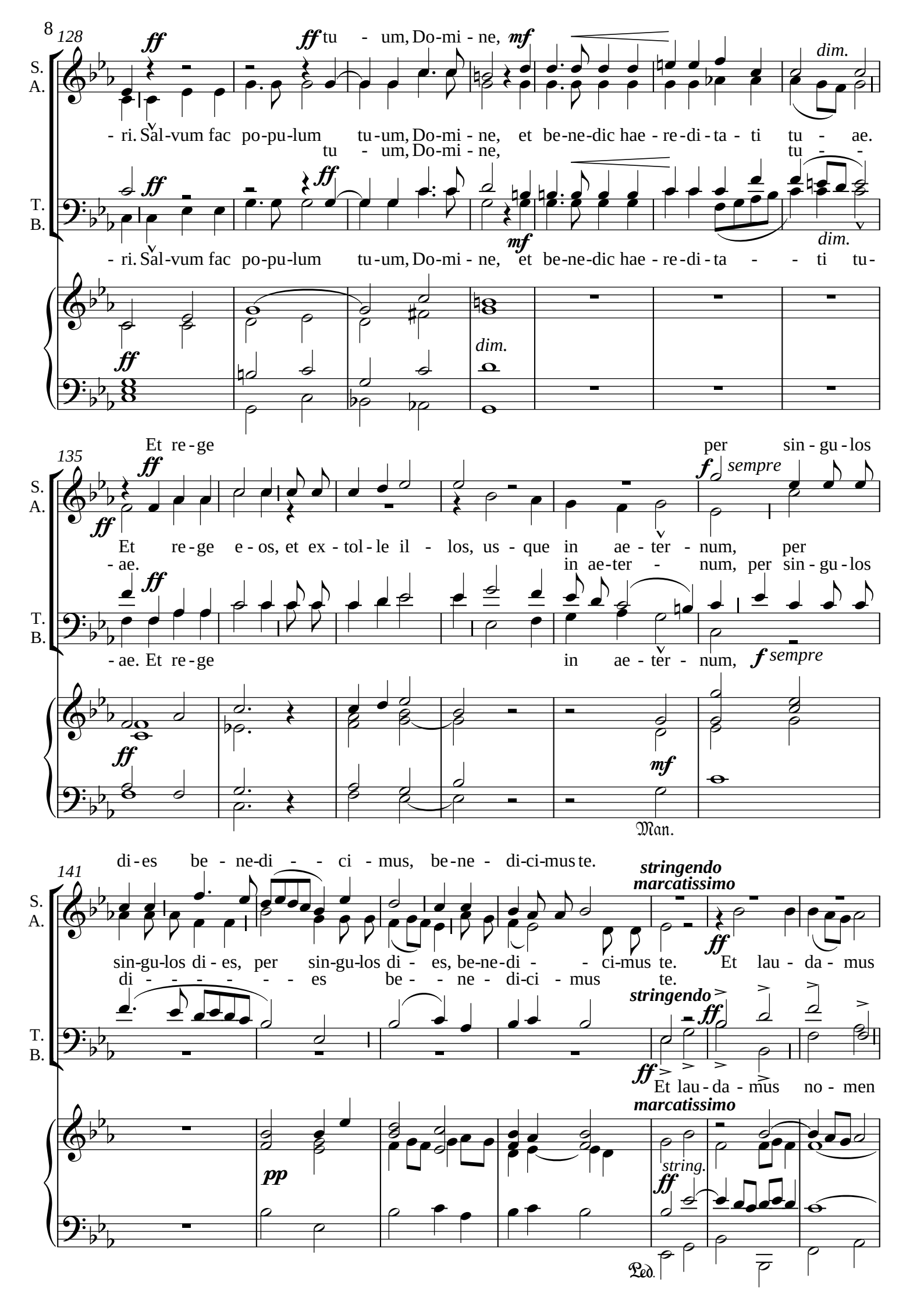

18
accelerando sempre ♩=108
S.
A.
- ces-sa-bi-li vo - ce pro-cla - mant: San - - - - - - - - ctus,
T.
B.
Org.
f accelerando sempre ♩=108
24
San - - - - - - ctus, San - - - - - - - ctus Do-mi-nus De-us Sa - ba - oth.
rit. dim.
33
Wuchtig und breit ♩=96
Pesante e largo
tu - - - ae.
Ple - ni sunt coe - li et ter - ra Ma-je-sta-tis glo-ri-ae tu - - - - ae.
Te

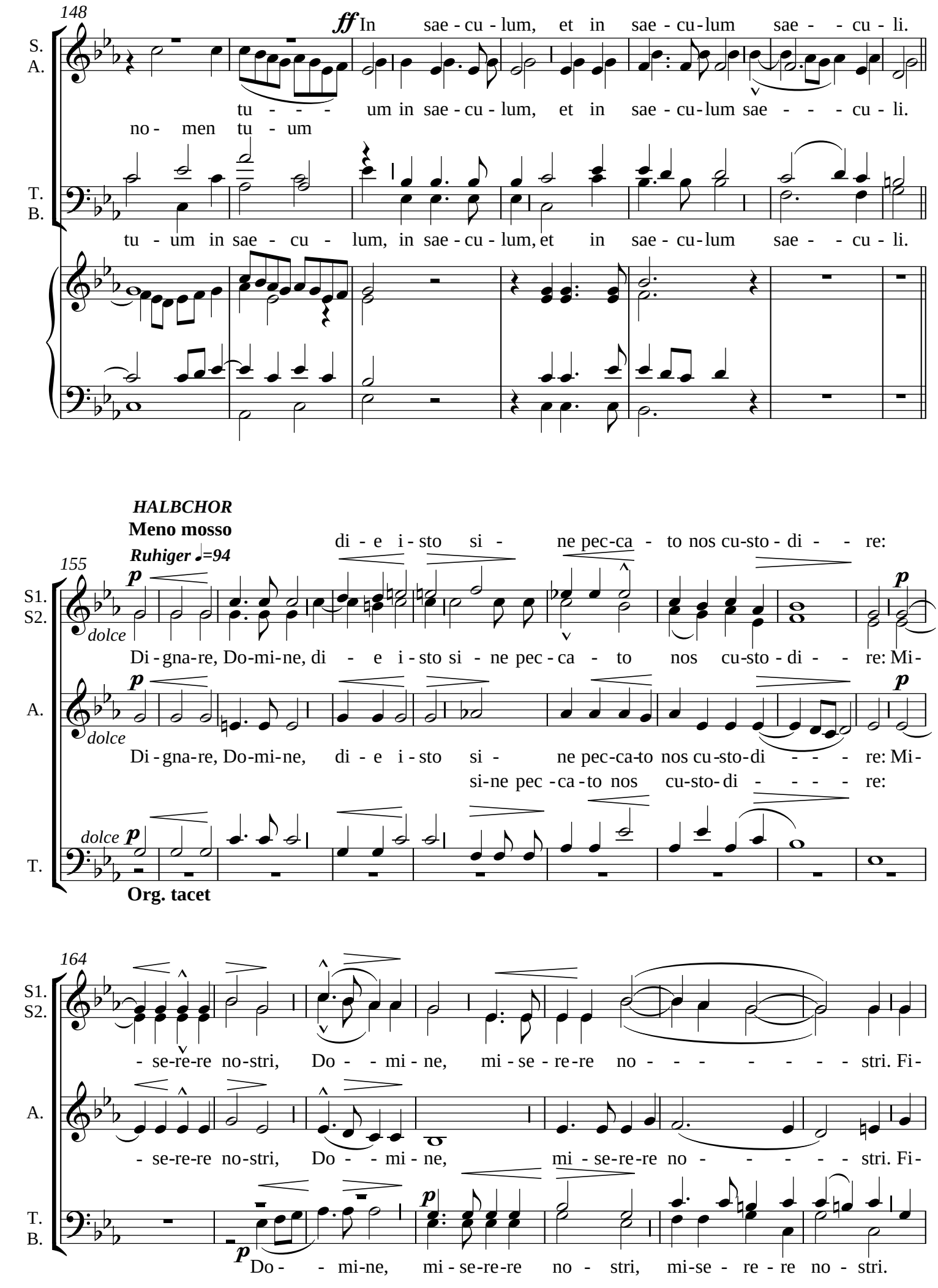

Meno mosso
40
S.
A.
Te glo-ri - o-sus A - po-sto - lo-rum cho - rus, Te Pro-phe-ta - rum lau - da-bi-lis
Te Pro-phe - ta-rum lau-da-bi-lis
T.
B.
glo-ri - o - sus A-po-sto - lo-rum cho - - - - rus,
Org.
p
Meno mosso
Man.
46
nu-me - rus,
f
nu - - me - rus, Te Mar - ty - rum can - di - da-tus lau - dat ex - er - ci-tus,
nu-me - rus, lau - dat,
f
Te Mar - ty - rum can - di - da - tus lau - dat ex -
Ped.
Man.
Ped.
51
dim.
ff
♩=104
lau - dat ex - er - ci-tus.
lau - - dat ex - er - ci - tus. Te per or-bem ter - ra - rum San - cta
dim.
- er - ci-tus, lau - dat ex - er - ci-tus.
ff
♩=104
dim.
ff


58
con - fi - te - tur Ec - cle - - - si - a,
con - fi - te - - - - tur Ec - cle - - si - a: Pa - trem im - men - sae Ma - je - sta -
ff
S.
A.
T.
B.
Org.
64
Meno mosso 𝅗𝅥=96
Ve - ne - ran - dum tu - um ve - rum et u - ni - cum Fi - li - um,
- tis, ve - rum et u - ni - cum Fi - li - um, San - ctum quo - que Pa - ra - cly - tum
Ve - ne - ran - dum tu - um ve - rum et u - ni - cum Fi - li - um,
f
San - ctum
mf
Man.
Ped.
71
Tu Rex glo - ri - ae, Chri - - ste.
Spi - ri tum. Tu Rex glo - ri - ae, Chri - - - ste. Tu Pa - tris sem - pi - ter - nus es Fi - li - us.
Tu
Man.
Ped.


HALBCHOR
78
Meno mosso ♩=94
S1.
S2.
A.
T.
dolce
p
Tu ad li - be - ran - dum su - sce - ptu - rus ho - mi - nem non hor - ru - i - sti,
Org. tacet
84
Vir - gi - nis u - te - rum.
f
rit.
dim.
non hor - ru - i - sti Vir - gi - nis u - te - rum.
CHOR
Tu de - vi - cto mor - tis a -
Tu de - vi - cto
B.
90
cre - den - ti - bus re - gna coe - lo - rum.
- cu - le - o a - pe - ru - i - sti cre - den - ti - bus re - gna coe - lo -
a - pe - ru - i - sti cre - den - ti - bus re - gna coe - lo -
95
Tu ad de - xte - ram De - i se - des in glo - ri - a Pa - tris,
- rum. Tu ad de - xte - ram De - i se - des in glo - ri - a Pa - tris,
Org.
mf
ff
Man.
Ped.


102
ff
rit.
molto rit.
S.
A.
Ju - dex cre - de - ris es - se ven - tu - rus, ven - tu - - rus.
- tris.
T.
B.
ff Ju - dex
rit.
molto rit.
Org.
ff
rit.
molto rit.
Ped.
HALBCHOR
Adagio molto ♩=45
fa - mu - lis tu - is sub - - - - - ve -
108
dolcissimo
p
mf
S1.
S2.
Te er - go quae - su - mus fa - mu - lis tu - is sub - ve - ni, sub - ve -
A.
Te er - go quae - su - mus fa - mu - lis tu - is sub - - - - - - ve -
T.
Org. tacet
quos pre - ti - o - so san - gui - ne re - de - mi - - sti.
114
dim.
rit.
pp
- ni, quos pre - ti - o - so san - - gui - ne re - de - mi - - sti.
- ni, quos pre - ti - o - so san - - gui - ne re - de - mi - - - sti.
quos pre - ti - o - - so san - gui - ne re - de - mi - - sti.
121
CHOR
Con moto ♩=96
f
in glo - - - ri - a nu - me - ra -
cresc.
Ae - ter - na fac cum san - - ctis tu - is in glo - - - ri - a nu - me - ra -
Ae - ter - na fac, ae - ter - na fac cum san - ctis tu - is in glo - - ri - a nu - me - ra - -
Ae - ter - na fac cum san - ctis tu - - - is in glo - - ri - a nu - me - ra -


128
ff
ff tu - um, Do-mi - ne, mf
dim.
S.
A.
- ri. Sal-vum fac po-pu-lum tu-um, Do-mi - ne, et be-ne-dic hae - re-di-ta - ti tu - ae.
tu - um, Do-mi - ne, tu - -
T.
B.
ff
ff
mf
dim.
- ri. Sal-vum fac po-pu-lum tu-um, Do-mi - ne, et be-ne-dic hae - re-di-ta - - ti tu-
dim.
ff
135
Et re - ge per sin - gu - los
ff
f sempre
S.
A.
Et re - ge e - os, et ex - tol - le il - los, us - que in ae - ter - num, per
- ae. in ae-ter - num, per sin - gu - los
ff
T.
B.
- ae. Et re - ge in ae - ter - num, f sempre
ff
mf
Man.
141
di - es be - ne-di - - ci - mus, be-ne - di-ci-mus te.
stringendo
marcatissimo
S.
A.
sin-gu-los di - es, per sin-gu-los di - es, be-ne-di - - ci-mus te. Et lau - da - mus
di - - - - - - es be - - ne - di-ci - mus te.
stringendo
ff
T.
B.
ff Et lau - da - mus no - men
marcatissimo
pp
string.
ff
Ped.


148
S.
A.
T.
B.
ff In sae - cu - lum, et in sae - cu - lum sae - - cu - li.
tu - - - um in sae - cu - lum, et in sae - cu - lum sae - - - cu - li.
no - men tu - um
tu - um in sae - cu - lum, in sae - cu - lum, et in sae - cu - lum sae - - cu - li.
HALBCHOR
Meno mosso
Ruhiger ♩=94
di - e i - sto si - ne pec - ca - to nos cu - sto - di - re:
155
S1.
S2.
A.
T.
p
dolce
Di - gna - re, Do - mi - ne, di - e i - sto si - ne pec - ca - to nos cu - sto - di - re: Mi -
Di - gna - re, Do - mi - ne, di - e i - sto si - ne pec - ca - to nos cu - sto - di - - - re: Mi -
si - ne pec - ca - to nos cu - sto - di - - - - re:
Org. tacet
164
- se - re - re no - stri, Do - - mi - ne, mi - se - re - re no - - - - - - - - stri. Fi -
- se - re - re no - stri, Do - - mi - ne, mi - se - re - re no - - - - - - - stri. Fi -
Do - - mi - ne, mi - se - re - re no - stri, mi - se - re - re no - stri.

171

S1. S2.

tu - a, Do - mi - ne, su - - per nos quem-

dim.

- at mi - se - ri - cor - di - a tu - - - a, Do - mi - ne, su - - - - per nos

A.

dim.

- at mi - se - ri - cor - di - a tu - a, Do - mi - ne, su - - - per nos

su - - - - - - - per

dim.

T.

177

S1. S2.

ad - mo - dum spe - ra - - vi - mus in te.

quem - ad - mo - dum spe - ra - vi - mus in te.

A.

quem - ad - mo - dum spe - ra - vi - mus in

nos quem - ad - mo - dum spe - ra - vi - mus in

T.

181

CHOR

accelerando molto poco a poco con tutta la forza sempre

S. A.

f

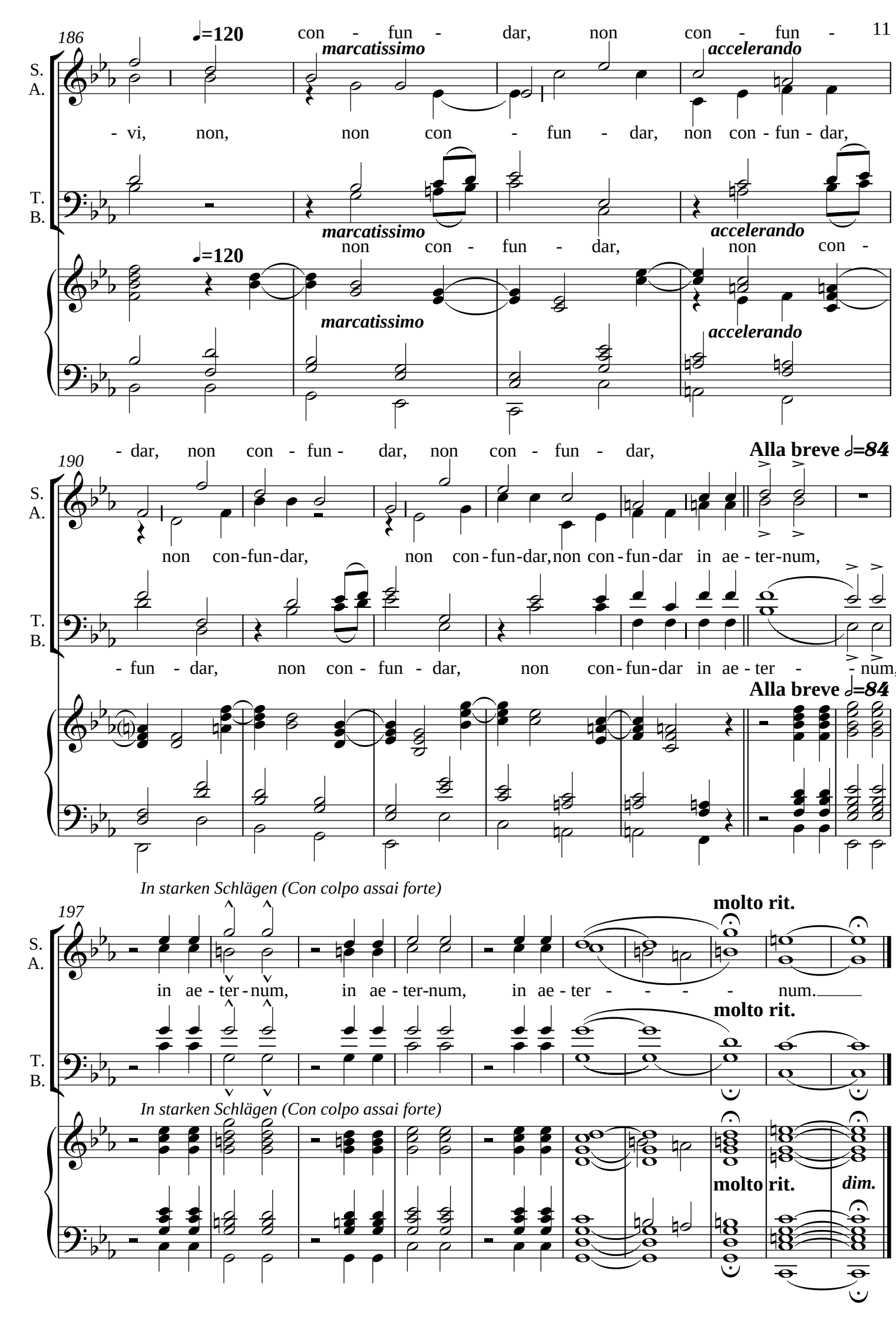
te. In te, Do - mi - ne, in te, Do - mi - ne, spe - ra -

T. B.

f

accelerando molto poco a poco con tutta la forza sempre

ff


186
♩=120
con - fun - dar, non con - fun -
marcatissimo
accelerando
S.
A.
- vi, non, non con - fun - dar, non con - fun - dar,
T.
B.
marcatissimo
non con - fun - dar, non con -
accelerando
♩=120
marcatissimo
accelerando
- dar, non con - fun - dar, non con - fun - dar,
Alla breve 𝅗𝅥=84
190
S.
A.
non con-fun-dar, non con-fun-dar, non con-fun-dar in ae-ter-num,
T.
B.
- fun - dar, non con - fun - dar, non con-fun-dar in ae-ter - - num,
Alla breve 𝅗𝅥=84
In starken Schlägen (Con colpo assai forte)
197
molto rit.
S.
A.
in ae - ter-num, in ae - ter-num, in ae - ter - - - - num.
molto rit.
T.
B.
In starken Schlägen (Con colpo assai forte)
molto rit.
dim.