

# Missa "De Angelis"

*In festis duplicibus*

Tonus V

## Kyrie

harm. Rev. Abel Di Marco

*Cantor/Chorus*

*p*

Ky-ri - - e e - - - - - le - i - son.

*Cantor/Chorus*

*mp*

Chri - ste e - - - - - le - i - son.

*Cantor*

*mf*

Ky-ri - e e - - - - - le - i - son.

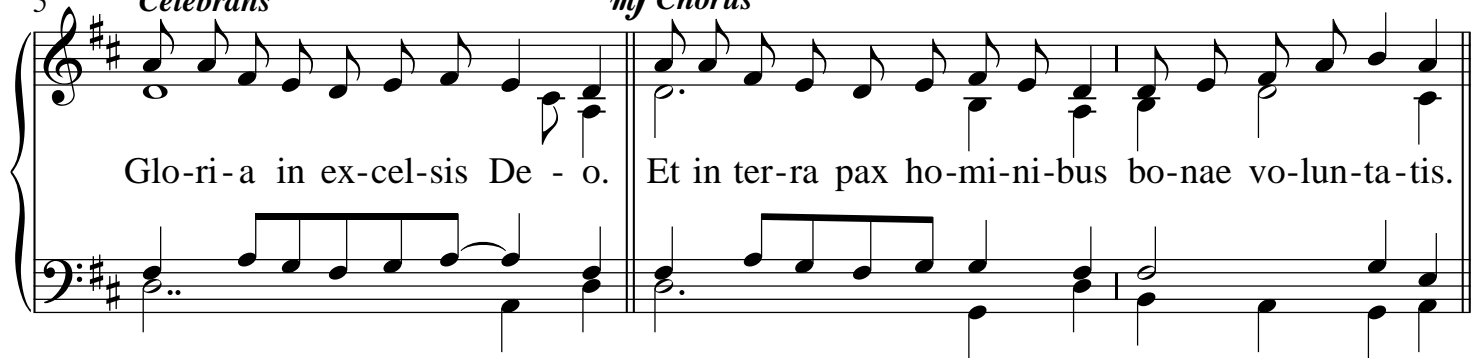
*Chorus*

*f*

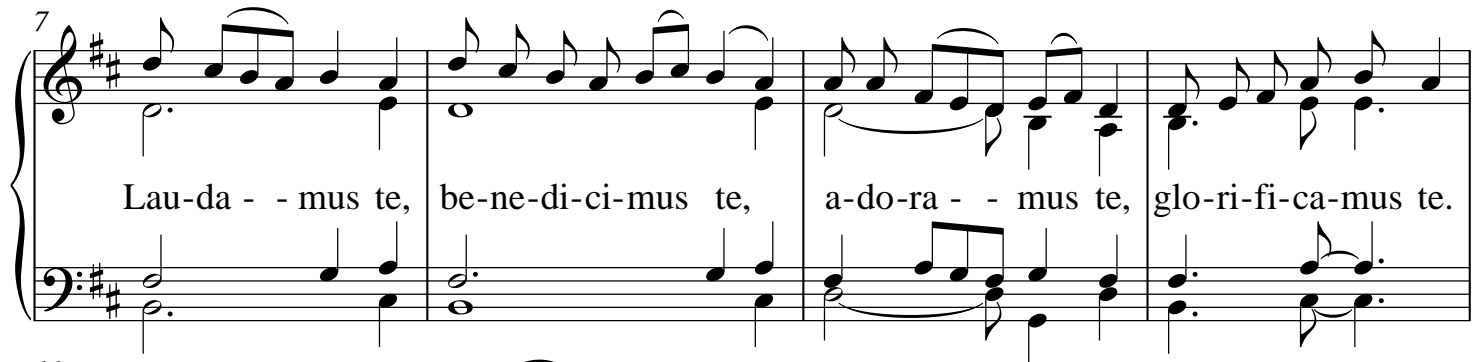
Ky-ri - e e - - - - - le - i - son.

Tonus V

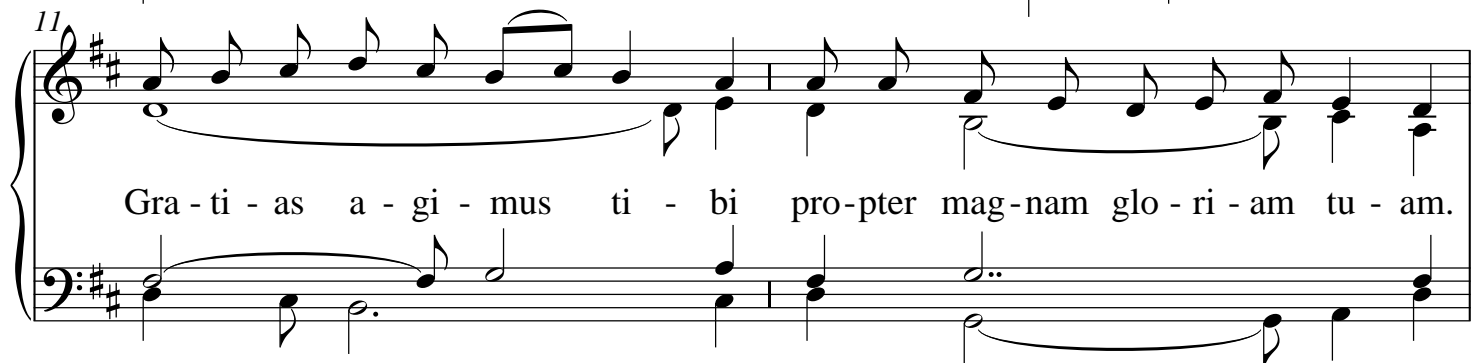
## Gloria

5 *Celebrans**mf* Chorus


Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o. Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-tis.



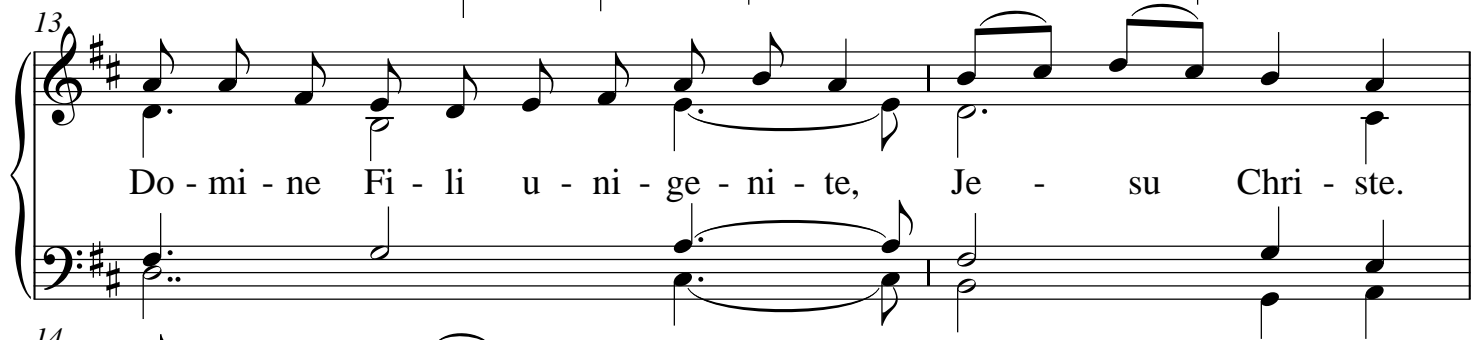
Lau-da - - mus te, be-ne-di-ci-mus te, a-do-ra - - mus te, glo-ri-fi-ca-mus te.



Gra-ti-as a-gi-mus ti-bi pro-pter mag-nam glo-ri-am tu-am.



Do-mi-ne De-us, Rex coe-le-stis, De-us Pa-ter om-ni-po-tens.



Do-mi-ne Fi-li-u-ni-ge-ni-te, Je-su Chri-ste.



Do-mi-ne De-us, A-gnus De-i, Fi-li-us Pa-tris.

15

Qui tol-lis pec-ca-ta mun - - - di: mi-se-re - - re no - bis.

Qui tol-lis pec-ca-ta mun-di: su-sci-pe de-pre-ca-ti-o-nem no - - - stram.

16

17

Qui se-des ad dex-te-ram Pa-tris: mi-se-re-re no-bis. Quo-ni-am tu so-lus san-ctus.

19

Tu so-lus Do - mi - nus. Tu so-lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri-ste.

21

Cum San - cto Spi - ri - tu, in glo-ri - a De - i Pa - - - tris.

22

*ff*  
A - - - - - men.

# Credo

*mf* Chorus

Cre - do in u - num De - - um. Pa - trem o - mni - po - ten - tem,

fa - cto - rem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um o - - mni - um, et in - vi - si - bi - - li - um.

Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum,

et ex Pa - tre na - - tum an - te o - mni - a sae - - cu - la.

De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve - ro.

Ge - ni - tum, non fa - - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri: per quem o - mni - a fa - cta sunt.

30

Qui pro-pter nos ho-mi-nes, et pro-pter no-stram sa-lu-tem de-scen-dit de coe-lis.

31

*p* *pp*

Et in-car-na-tus est de Spi-ri-tu San-cto ex Ma-ri-a Vir-gi-ne: et ho-mo fa-ctus est.

32

*f*

Cru-ci - fi - - xus e-ti-am pro no - bis sub Pon-ti-o Pi-la-to pas-sus et se-pul- - tus est.

33

Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e, se - cun-dum Scri-pta - ras.

34

Et a - scen - dit in coe - - lum: se-det ad dex - te - ram Pa - - tris.

35

Et i - te-rum ven-tu-rus est cum glo-ri - a ju-di-ca-re vi-vos et mor-tu-os:

36 *mf*  
 cu-jus re-gni non e-rit fi - nis. Et in Spi-ri-tum San-ctum, Do-mi-num, et vi-vi-fi-can-tem:

38  
 qui ex Pa-tre, Fi-li-o-que pro- ce-dit. Qui cum Pa-tre et Fi-li-o si-mul a-do-ra-tur,

40  
 et con-glo-ri-fi-ca-tur: qui lo-cu-tus est per Pro-phe-tas. Et u-nam, san-ctam, ca-tho-li-cam,

42  
 et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u - num ba - ptis - ma

44  
 in re-mis-si-o-nem pec-ca-to - rum. Et ex-pe-cto re-sur-re-cti-o-nem mor-tu-o-rum.

46 *f* *ff*  
 Et vi - tam ven-tu-ri sae-cu-li. A - - - - - men.

Tonus VI

# Sanctus

48 *mp*

San - - - - ctus, San - ctus, San - - - - ctus

49 *mf*

Do - - - - mi - nus De - us Sa - - - - ba - oth.

50 *f*

Ple - ni sunt coe - - li et ter - - - ra glo - ri - a tu - - a.

51

Ho - san - na in ex - cel - - - sis.

# Benedictus

Tonus VI

52 *mf*

Be - ne - dic - - - tus qui ve - - - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

53 *f*

Ho - san - - - - na in ex - cel - - - - sis.

# Agnus Dei

*Tonus VI*

54 *mp* ^



A - - gnus De - - i, qui tol - lis pec-ca-ta mun - - di: mi-se - re-re no - - bis.

55 *mf*



A-gnus De - - - i, qui tol - - lis pec-ca-ta mun - - di: mi-se - re-re no - - bis.

56 *mp* ^



A - - gnus De - - i, qui tol - lis pec-ca-ta mun - - di: do-na no-bis pa - - cem.

## Dimissio

*Tonus V*

*Celebrans(Diaconus)/Chorus*

57 *f*



I - - - te, mis-sa est.  
De - - - o gra - ti - as.