

Poļu teksts: pr. Karol Antoniewicz
Atdz. pr. Andris Solims

Krustā ir ciešanas

poļu melodija:
"W Krzyżu cierpienie"

Andante

(in As)

Harm. pr. Andris Solims

mf *cresc.*

1. Krus - tā ir cie - ša - nas, krus - tā ir glāb - ša - na un mī - les - tī - bas mā - cī - ba. 1.
2. Dvē - se - le no - māk - tā un sāp - ju pār - ņem - tā rod krus - tā mie - ri - nā - ju - mu. 2.
3. Kad sma - gas cie - ša - nas un šau - bas mo - ko - šas tev sir - di cau - ri de - dzi - na, 3.
4. Kad e - si pa - ze - mots, no - dots un ie - vai - nots, vai drau - ga sir - dī vī - lies tu: 4.

mf *f* *cresc.*

1. Dievs, kas reiz Te - vi būs at - rast spē - jis, ne - ko vairs ci - tu tas ne - mek - lēs. 2.
2. Kas krus - tu pie - ņems, tas ne - sa - lū - zīs sirds - sā - pēs sa - vās, ko sa - ņē - mis. 3.
3. kad ne - gaisis mā - cas, pie krus - ta stei - dzies, tas te - vi pa - glābs un spē - kus dos. 4.
4. ne - kļūs - ti iz - mi - sis, lū - dzies, pie - dod, lai kļūst par ta - vu ģēr - bo - ni krusts.

Poļu teksts: pr. Karol Antoniewicz
Atdz. pr. Andris Solims

Krustā ir ciešanas

poļu melodija:
"W Krzyżu cierpienie"

Andante

(in G)

Harm. pr. Andris Solims

mf *cresc.*

1. Krus - tā ir cie - ša - nas, krus - tā ir glāb - ša - na un mī - les - tī - bas mā - cī - ba. 1.
2. Dvē - se - le no - māk - tā un sāp - ju pār - ņem - tā rod krus - tā mie - ri - nā - ju - mu. 2.
3. Kad sma - gas cie - ša - nas un šau - bas mo - ko - šas tev sir - di cau - ri de - dzi - na, 3.
4. Kad e - si pa - ze - mots, no - dots un ie - vai - nots, vai drau - ga sir - dī vī - lies tu: 4.

f *cresc.*

1. Dievs, kas reiz Te - vi būs at - rast spē - jis, ne - ko vairs ci - tu tas ne - mek - lēs. 2.
2. Kas krus - tu pie - ņems, tas ne - sa - lū - zīs sirds - sā - pēs sa - vās, ko sa - ņē - mis. 3.
3. kad ne - gaisis mā - cas, pie krus - ta stei - dzies, tas te - vi pa - glābs un spē - kus dos. 4.
4. ne - kļūs - ti iz - mi - sis, lū - dzies, pie - dod, lai kļūst par ta - vu ģēr - bo - ni krusts.